Ridi, pagliaccio, ridi!

(Laugh, clown, laugh)

Regia: Herbert Brenon

Interpreti: Lon Chaney, Loretta Young, Bernard Siegel, Cissy Fitz-Gerald, Nils Ashter, Gwen Lee, Julie

DeValora, Emmett King

Sceneggiatura: Joseph Farnham, Elizabeth Meehan

Montaggio: Marie Halvey **Scenografia:** Cedric Gibbons **Costumi:** Gilbert Clark

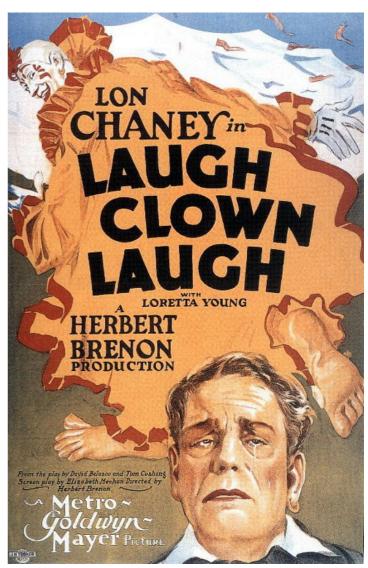
Direttore della fotografia: James Wong Howe **Produttori:** Herbert Brenon, Irving Thalberg

Durata: 73 minuti ca. - bianco/nero Copyright 1928 — Metro-Goldwyn-Mayer

Paese di produzione: USA

Genere: drammatico

Nota: 5



Trailer https://www.youtube.com/watch?v=skq5bkOueAs

Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0019074/?ref_=nv_sr_1

Tito e Simone lavorano come clown acrobati in un circo italiano. Un giorno Tito raccoglie una bambina abbandonata dai genitori sulla riva di un fiume. La bambina, chiamata Simonetta, cresce e diviene una splendida ragazza di cui si invaghisce il conte Luigi Revelli che briga per sposarla. Tito, che è segretamente innamorato di Simonetta, si separa da Simone e cade in una profonda depressione a causa di Simonetta. Casualmente un giorno, dopo tre anni, incontra di nuovo Simone, che è divenuto un mendicante, e i due vecchi amici si riuniscono e divengono i clown Flick e Flock. La passione di Tito per Simonetta non si è spenta, e alla fine lei decide di sposarlo per pietà. Tito, che conosce questa realtà, durante un'esibizione acrobatica cade malamente e, morendo tra le braccia di Simone, gli raccomanda di dire a Luigi di essere premuroso con lei.