

The Bye Bye Man

(Id.)

Regia: Stacy Title

Interpreti: Douglas Smith, Lucien Laviscount, Cressida Bonas, Michael Trucco, Doug Jones, Carrie- Anne Moss, Faye Dunaway, Jenna Kanell, Erica Tremblay, Cleo King, Leigh Whannell

Sceneggiatura: Jonathan Penner

Basato su "The bridge to body island" di: Robert Damon Schneck

Casting: Anne McCarthy, Kellie Roy

Musica: The Newton Brothers

Supervisore musiche: James Curd

Montaggio: Ken Blackwell, a.c.e., Jim Flynn

Scenografia: Jennifer Spence

Costumi: Leah Butler

Effetti speciali trucco: Robert Kurtzman

Direttore della fotografia: James Kniest

Produttore associato: Cher Hawrysh

Produttori esecutivi: Seth William Meier, Patrick Murray, Marc D. Evans, Donald Tang, Robert Simonds, Adam Fogelson, Oren Aviv

Co-produttore esecutivo: Jonathan Penner

Co-produttore: Melinda Nishioka

Produttori: Trevor Macy, p.g.a., Jeffrey Soros, Simon Horsman

Durata: 92 minuti ca. – colore

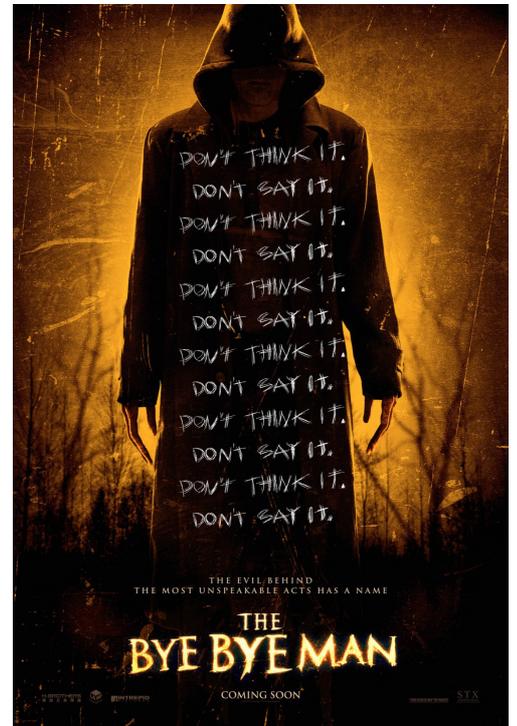
Copyright 2016 – LamfBBM LLC/STX Productions LLC

Paese di produzione: USA/Cina

Girato nell'Ohio e presso la biblioteca pubblica di Cleveland, Ohio

Genere: orrore

Nota: 4,5



Quando si trasferiscono in una vecchia abitazione vicino al loro campus universitario, tre studenti risvegliano involontariamente un'entità soprannaturale che ossessiona coloro che scoprono il suo nome. Gli amici però capiscono che esiste un modo per sfuggire alla maledizione e impedirne la diffusione. Tuttavia, l'entità inizia a interferire con i loro pensieri, prendendone il controllo e facendo commettere loro atti irreparabili.