

A Ciambra

(Id.)

Regia: Jonas Carpignano

Interpreti: Pio Amato, Iolanda Amato, Damiano Amato, Patrizia Amato, Francesco Pio Amato, Susanna Amato, Rocco Amato, Nicolas Damiano Amato, Riccardo Amato, Simona Amato, Cristina Amato, Antonella Amato, Gesuele Massimo Amato, Simona Amato, Francesco Amato, Cosimo Amato, Pasquale Alampi, Faith Uchenna Eburu, Kingsley Asimung, U Ciccareddù, Koudous Seihon

Sceneggiatura: Jonas Carpignano

Casting: Annalisa Pagano

Musica: Dan Romer

Supervisore musiche: Joe Rudge

Montaggio: Affonso Gonçalves

Scenografia: Masco Ascanio Viarigi

Costumi: Nicoletta Taranta

Direttore della fotografia: Tim Curtin

Direttore di produzione: Zachary Kerschberg

Produttori esecutivi: Martin Scorsese, Emma Tillinger Koskoff, Sophie Mas, Laurenço Sant'Anna, Daniela Taplin Lundberg, Alessio Lazzareschi, Joel Brandeis, Dario Suter

Co-produttori: Carole Scotta, Julie Billy, Tomas Eskilsson, Sean Wheelan

Produttori: Paolo Carpignano, Jon Coplon, Gwyn Sannia, Ryan Zacarias, Rodrigo Teixeira, Marc Schmidheiny, Cristoph Daniel

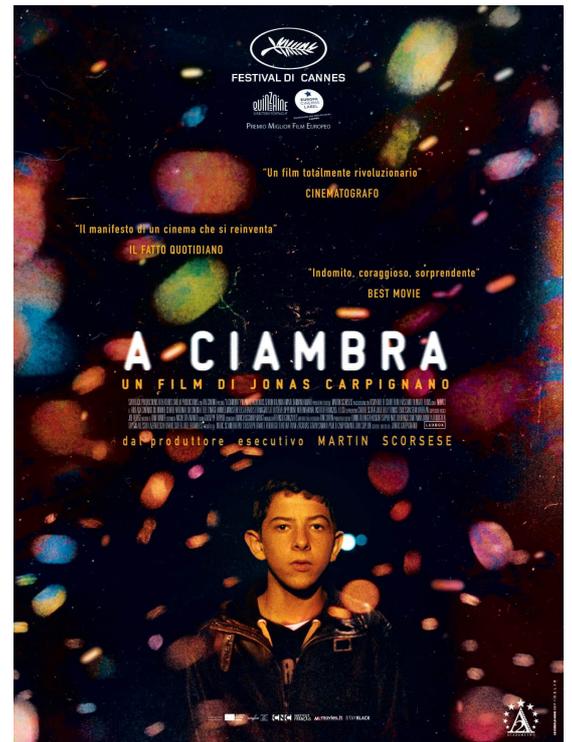
Durata: 113 minuti ca. – colore

Copyright 2017 – Stayblack Productions Srl/RT Features U.S. LLC

Paese di produzione: Italia/Brasile/Germania/Francia/Svezia/USA

Genere: drammatico

Nota: 5



Nella Ciambra, una piccola comunità rom in Calabria, la vita ha un ritmo unico. Basta guardare ad esempio Pio Amato che, sebbene i suoi 14 anni, è cresciuto in fretta. Pio segue dappertutto il fratello maggiore Cosimo e da lui ha imparato come muoversi tra le strade della città natale. Una notte, Pio prova a dimostrare al fratello di essere migliore di lui ma, quando le cose non vanno come dovrebbero, una serie di eventi cambierà per sempre il modo in cui vede il mondo.