

Svaniti nella notte

(Id.)

Regia: Renato De Maria

Interpreti: Riccardo Scamarcio, Annabelle Wallis, Massimiliano Gallo, Gaia Coletti, Lorenzo Ferrante

Sceneggiatura: Francesca Marciano, Luca Infascelli

Basato sul film "Séptimo" scritto da: Patxi Amezcua, Alejo Flah

Casting: Claudia Margotti, u.i.c.d., Francesco Vedovati, u.i.c.d., Julie Schubert

Musica: Jeff Russo

Montaggio: Cristiano Travaglioli, a.m.c.

Scenografia: Giada Calabria

Costumi: Camilla Giuliani

Direttore della fotografia: Daniele Massaccesi, a.i.c.

Organizzatore generale: Federico Boldrini Parravicini

Direttori di produzione: Mauro Maggiori, Alessandro Mancini

Produttori esecutivi: Linda Vinello, Chiara Grassi

Produttore: Roberto Sessa

Durata: 93 minuti ca. – colore

copyright 2023 – Picomedia Sr.l.

Paese di produzione: Italia

Genere: drammatico

Nota: 4



Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=VcqrBCmR4VM>

Sito Imdb https://www.imdb.com/title/tt14034294/?ref_=tt_mv_close

Travolti da un amore appassionato, Elena e Pietro si sono sposati e hanno avuto due figli. Lei è una psichiatra statunitense, che si è trasferita da lui in Puglia nonostante il passato burrascoso dell'uomo. Dopo aver fatto due bambini e aver toccato con mano il sogno di restaurare una masseria per trasformarla in albergo, tuttavia, la coppia è scoppiata e ha scelto di separarsi. Una notte, però, i loro figli scompaiono nel nulla mentre sono con Pietro alla masseria. Quest'ultimo, disperato, è costretto ad avvertire Elena, con la quale è finito in causa per l'affidamento dei bambini. Quando lei lo raggiunge, lo incolpa di tutto, finché arriva una telefonata: i figli sono stati rapiti, per riaverli dovranno pagare 150.000 euro in contanti entro 36 ore. Per Elena è tutto chiaro: sono gli strozzini con cui Pietro si è indebitato per provare inutilmente a restaurare la masseria. È gente pericolosa e capace di tutto, è meglio fare come dicono. Pietro è costretto a rivolgersi a una vecchia conoscenza della malavita, Nicola.