

Before, now and then (Nana)

(Nana)

Regia: Kamila Andini

Interpreti: Happy Salma, Laura Basuki, Arswendy Bening Swara, Ibnu Jamil, Rieke Diah Ptaloka, Chempa Puteri, Arawinda Kirana

Sceneggiatura: Kamila Andini, Ahda Imran

Ispirato alla vita di: Raden Nana Sunani

Basato sul romanzo "Jais Darga namaku" di: Ahda Imran

Casting: Joan Ariana, Abdul Rahman Hidayat

Musica: Ricky Lionardi

Montaggio: Akhmad Fesdi Anggoro

Scenografia: Vida Sylvia

Coreografia: Nana Munajat

Costumi: Retno Ratih Damayanti

Direttore della fotografia: Batara Goempar, i.c.s.

Produttori aggiunti: Suma Adiwinata, Agustiya Herdwiyo

Produttore esecutivo: Jais Darga

Co-produttore: Happy Salma

Produttori: Ifa Isfansyah, Gita Fara

Durata: 99 minuti ca. – colore

copyright 2022 – Fourcolours Films/Titimangsa Foundation

Paese di produzione: Indonesia

Girato a Jawa Barat, Indonesia

Genere: drammatico

Nota: 5



La storia della vita di Raden Nana Sunani, che negli anni '60 si rifugia nel secondo matrimonio, con un uomo ricco, sperando di trovarvi la serenità. In realtà però la vita in una società fortemente patriarcale è sempre incerta e infelice e l'unico conforto sembra l'amicizia di una delle tante amanti del marito.