

Il boia è in scena

(Two on a guillotine)

Regia: William Conrad

Interpreti: Connie Stevens, Dean Jones, Cesar Romero, Parley Baer, Virginia Gregg, Connie Gilchrist, John Hoyt

Soggetto: Henry Slesar

Sceneggiatura: Henry Slesar, John Kneubuhl

Musica: Max Steiner

Montaggio: William Ziegler

Scenografia: Arthur Loel

Direttore della fotografia: Sam Leavitt, a.s.c.

Produttore: William Conrad

Durata: 103 minuti ca. – bianco/nero

Copyright 1965 – Warner Bros. Pictures, Inc.

Paese di produzione: USA

Genere: orrore

Nota: 4,5



Una bella bionda, figlia di una famoso illusionista, dopo vent'anni d'assenza torna in America per prendere possesso dell'eredità paterna. Il testamento però stabilisce che potrà avere tutto quanto lasciatole, se riuscirà a passare sette giorni e sette notti nella casa degli avi.