

Il Caimano

(Id.)

Regia: Nanni Moretti

Interpreti: Silvio Orlando, Margherita Buy, Jasmine Trinca, Nanni Moretti, Elio De Capitani, Dario Cantarelli, Antonio Catania, Cecilia Dazzi, Luisa De Santis, Giacomo Passarelli, Daniele Rampello, Toni Bertorelli, Anna Bonaiuto, Valerio Mastandrea, Giuliano Montaldo, Tatti Sanguineti, Jerzy Stuhr, Michele Placido, Paolo Virzì, Paolo Sorrentino, Carlo Mazzacurati, Antonello Grimaldi, Matteo Garrone

Soggetto: Nanni Moretti, Heidrun Schleef

Sceneggiatura: Nanni Moretti, Francesco Piccolo, Federica Pontremoli

Musica: Franco Piersanti

Montaggio: Esmeralda Calabria

Scenografia: Giancarlo Basili

Costumi: Lina Nerli Taviani

Direttore della fotografia: Arnaldo Catinari

Direttore di produzione: Stefano Benappi

Organizzatore generale: Gianfranco Barbagallo

Produttori: Angelo Barbagallo, Nanni Moretti

Durata: 108 minuti ca. - colore

Copyright 2006 – Sacher Film/Bac Films

Paese di produzione: Francia/Italia

Genere: drammatico

Nota: 5

Arroccato nel suo teatro di posa nel quale ormai si girano solo le televendite (I Superdivani), Bruno è sull'orlo del fallimento nonostante la rivalutazione "critica" dei suoi film; per di più si sta separando dalla moglie Paola (s'intuisce, più per volontà di lei) che, dopo essere stata la star dei suoi film, ha intrapreso la carriera più tranquilla di mamma (hanno due bambini, di 9 e 7 anni) e di corista concertista. Fuori, c'è "il caimano", ovvero Silvio Berlusconi, intrattenitore e politico funambolico, sulla cui ascesa vuole fare un film una giovane regista esordiente che, come ultima spiaggia, porta la sceneggiatura a Bruno.

