

Il crimine di Padre Amaro

(El crimen del Padre Amaro)

Regia: Carlos Carrera

Interpreti: Gael García Bernal, Ana Claudia Talancón, Sancho Gracia, Angélica Aragón, Luisa Huertas, Pedro Armendáriz, Ernesto Gómez Cruz, Gastón Melo, Damián Alcázar, Andrés Montiel

Sceneggiatura: Vicente Leñero

Basato sul romanzo di: José María Eça de Queiroz

Casting: Sandra León Becker

Musica: Rosino Serrano

Montaggio: Oscar Figueroa

Scenografia: Carmen Giménez Cacho

Costumi: Mariestela Fernández

Direttore della fotografia: Guillermo Granillo, a.m.c./a.e.c.

Produttori associati: Atahualpa Lichy, Scot Evans, Claudia Becker

Produttore esecutivo: Laura Imperiale

Co-produttore: José María Morales

Produttori: Alfredo Ripstein, Daniel Birman Ripstein

Durata: 114 minuti ca. - colore

Copyright 2002 – D.R. Alameda Films S.A./Blue Films S.A. De C.V./Foprocine/Imcine/Wanda Vision

Paese di produzione: Messico/Argentina/Spagna

Girato a Città del Messico/Tepeltaxtóc de Hidalgo, Messico/Xico/Xalapa/Coatepec, Veracruz

Genere: drammatico

Nota: 5

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=P4dRlQoxh38>

Sito Imdb https://www.imdb.com/title/tt0313196/?ref_=nv_sr_srsrg_0

Ansioso di cambiare il mondo, il giovane Amaro prende i voti. Prima di partire per Roma dove lo attendono gli studi di teologia, su consiglio del vescovo - suo grande amico - si reca presso la chiesa di Los Reyes per acquisire la preparazione necessaria sotto la supervisione di padre Benito. Qui conosce Amelia, una ragazza molto devota ed estremamente sensuale, e poco a poco se ne innamora, sfidando il destino che gli imporrebbe il celibato. Anche la ragazza, affascinata dai modi gentili del sacerdote, finisce per sentirsi attratta da lui.

