

# Autopsy

(The autopsy of Jane Doe)

**Regia:** André Øvredal

**Interpreti:** Emile Hirsch, Brian Cox, Ophelia Lovibond, Michael McElhatton, Olwen Kelly, Jane Perry, Parker Sawyers, Mary Duddy, Mark Phoenix

**Sceneggiatura:** Ian Goldberg, Richard Naing

**Casting:** Elaine Grainger

**Musica:** Danny Gensi, Saunder Jurriaans

**Supervisore musiche:** Andy Ross

**Montaggio:** Patrick Larsgaard, Peter Gvozdas

**Scenografia:** Matthew Gant

**Costumi:** Natalie Ward

**Protesi:** Kristyan Mallett, Victoria Money, Dominique Culbert

**Effetti visivi:** Automatik UK

**Direttore della fotografia:** Roman Osin, b.s.c.

**Produttore aggiunto:** Tim Cole

**Produttore associato:** Courtney Noble

**Produttori esecutivi:** Stuart Ford, Matt Jackson, Steven Squillante

**Co-produttore esecutivo:** Adam Cobb

**Produttori:** Fred Berger, Eric Garcia, Ben Pugh, Rory Aitken

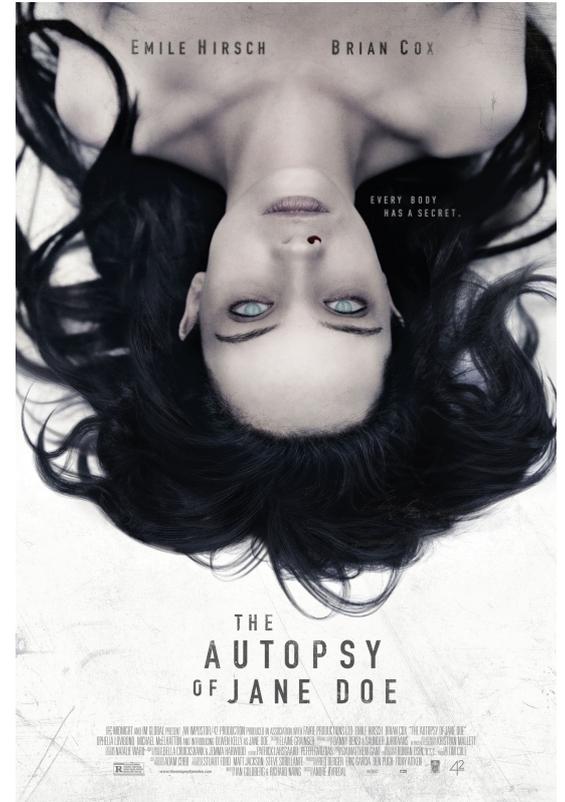
**Durata:** 83 minuti ca. – colore

**Copyright 2016 – Autopsy Distribution LLC**

**Paese di produzione:** Inghilterra

**Genere:** orrore

**Nota:** 5



**Quando il corpo brutalizzato di una donna sconosciuta viene scoperto in una piccola città della Virginia, eventi terribili e inspiegabili iniziano a tormentare i proprietari dell'obitorio incaricato di eseguire l'autopsia. Presto il patologo Tommy Tilden e il figlio Austin scoprono sul corpo le prove di tecniche di tortura risalenti ai giorni della caccia alle streghe. Intrappolati da una strana tempesta, padre e figlio saranno costretti a combattere contro gli orrori che dal corpo della vittima vengono trasmessi a loro.**