

Autopsy

(The autopsy of Jane Doe)

Regia: André Øvredal

Interpreti: Emile Hirsch, Brian Cox, Ophelia Lovibond, Michael McElhatton, Olwen Kelly, Jane Perry, Parker Sawyers, Mary Duddy, Mark Phoenix

Sceneggiatura: Ian Goldberg, Richard Naing

Casting: Elaine Grainger

Musica: Danny Gensi, Saunder Jurriaans

Supervisore musiche: Andy Ross

Montaggio: Patrick Larsgaard, Peter Gvozdas

Scenografia: Matthew Gant

Costumi: Natalie Ward

Protesi: Kristyan Mallett, Victoria Money, Dominique Culbert

Effetti visivi: Automatik UK

Direttore della fotografia: Roman Osin, b.s.c.

Produttore aggiunto: Tim Cole

Produttore associato: Courtney Noble

Produttori esecutivi: Stuart Ford, Matt Jackson, Steven Squillante

Co-produttore esecutivo: Adam Cobb

Produttori: Fred Berger, Eric Garcia, Ben Pugh, Rory Aitken

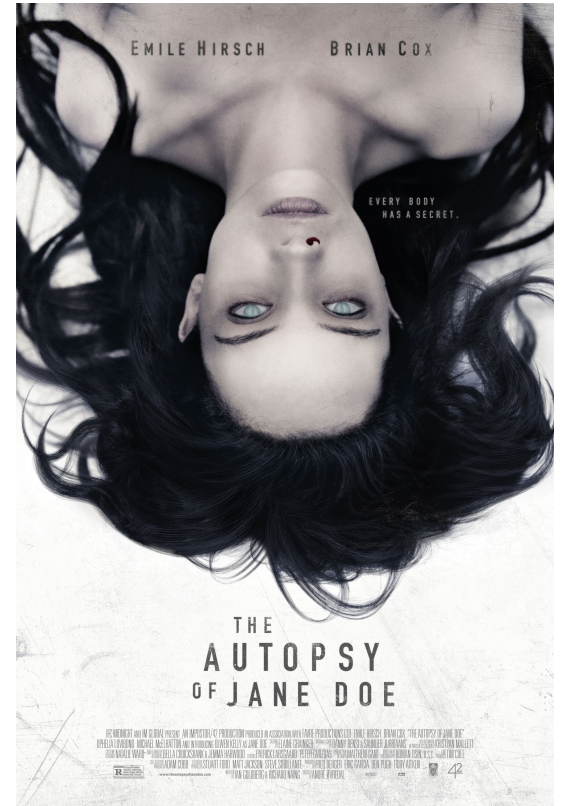
Durata: 83 minuti ca. – colore

Copyright 2016 – Autopsy Distribution LLC

Paese di produzione: Inghilterra

Genere: orrore

Nota: 5



Quando il corpo brutalizzato di una donna sconosciuta viene scoperto in una piccola città della Virginia, eventi terribili e inspiegabili iniziano a tormentare i proprietari dell'obitorio incaricato di eseguire l'autopsia. Presto il patologo Tommy Tilden e il figlio Austin scoprono sul corpo le prove di tecniche di tortura risalenti ai giorni della caccia alle streghe. Intrappolati da una strana tempesta, padre e figlio saranno costretti a combattere contro gli orrori che dal corpo della vittima vengono trasmessi a loro.