

# Il barbiere di Siberia

(Sibirskiy tsiryulnik)

**Regia:** Nikita Mikhalkov

**Interpreti:** Julia Ormond, Richard Harris, Oleg Menshikov, Alexey Petrenko, Marina Neelova, Vladimir Ilyin, Daniel Olbrychski, Anna Mikhalkova, Marat Basharov, Nikita Tatarenko, Artyom Mikhalkov, Georgy Dronov

**Soggetto:** Nikita Mikhalkov

**Sceneggiatura:** Rustam Ibragimbekov, Nikita Mikhalkov, Rospo Pallenberg

**Casting:** Kate Dowd, Tamara Odintsova

**Musica:** Edward Nicolay Artemiev

**Montaggio:** Enzo Meniconi

**Scenografia:** Vladimir Aronin

**Costumi:** Natacha Ivanova, Sregei Struchev

**Direttore della fotografia:** Pavel Lebeshev

**Produttore esecutivo:** Leonid Vereschagin

**Co-produttore:** Nikita Mikhalkov

**Produttore:** Michel Seydoux

**Durata:** 150 minuti ca. - colore

Copyright 1999 – Studio Three T/Camera One

**Paese di produzione:** Russia/Francia/Italia/Repubblica Ceca/USA

**Girato a** Mosca/Krasnoyarak/Nizhny Novgorod/Praga, Repubblica Ceca/Aldea Do Meco, Sessimbra, Portogallo

**Genere:** drammatico

**Nota:** 4,5

**Siamo nel 1885 e Jane Callahan, una giovane americana, si sta recando in Russia. Nel corso del viaggio, Jane divide il suo scompartimento con un gruppo di cadetti turbolenti. In mezzo a loro si distingue Andrey Tolstoy che condivide con Jane la passione per la musica. Basta poco e il giovane ufficiale si innamora della bella ragazza. Arrivata a Mosca, Jane ritrova Douglas McCracken, un eccentrico inventore che, per ottenere i finanziamenti per la sua invenzione, la fa passare come sua figlia. Il compito di Jane è quello di sedurre il generale Radlov.**

