

Le quattro giornate di Napoli

(Id.)

Regia: Nanni Loy

Interpreti: Domenico Formato, Regina Bianchi, Peter Dane, Frank Wolff, Jean Sorel, Gian Maria Volonté, Lea Massari, Pupella Maggio, Peppino de Filippo, Aldo Giuffré, Raffaele Barbato, Luigi de Filippo, Enzo Cannavale

Soggetto: Pasquale Festa Campanile, Massimo Franciosa, Nanni Loy, Vasco Pratolini

Sceneggiatura: Carlo Ternari, Pasquale Festa Campanile, Massimo Franciosa, Nanni Loy

Musica: Carlo Rustichelli

Montaggio: Ruggero Mastroianni

Scenografia: Gianni Polidori

Direttore della fotografia: Marcello Gatti, a.i.c.

Produttore: Goffredo Lombardo

Durata: 115 minuti ca. - bianco/nero

Copyright 1962

Paese di produzione: Italia

Genere: guerra

Nota: 5



Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0056389/?ref_=ttfc_fc_tt

L'umile ed eroica epopea della cittadinanza napoletana che, senza capi e senza tattiche preordinate, si trova unita nel settembre del '43 a combattere una battaglia improvvisata. Nonostante un armamento "ridicolo" e rudimentale, grazie al coraggio dei ragazzini del riformatorio e degli anziani e al coinvolgimento delle donne, gli insorti riescono a liberare la città dai nazisti, prima dell'arrivo delle truppe alleate.