

Earwig

(Id.)

Regia: Lucile Hadzihalilovic

Interpreti: Paul Hilton, Alex Lawther, Romane Hemelaers, Romola Garaï, Peter Van den Begin, Anastasia Robin, Michael Pas, Marie Bos, Isabelle de Hertogh

Sceneggiatura: Lucile Hadzihalilovic, Geoff Cox

Basato sul romanzo "Earwig" di: Brian Catling

Casting: Nanw Rowlands

Musica: Augustin Viard

Montaggio: Adam Finch

Scenografia: Julia Irribarria

Costumi: Jackyie Fauconnier

Direttore della fotografia: Jonathan Ricquebourg

Produttore aggiunto: Serge Catoire

Produttori esecutivi: Julia Oh, Daniel Battsek, Ollie Madden, Lizze Franche, Dimitra Tsingou

Co-produttori: Jean-Yves Roubin, Cassandre Warnauts

Produttori: Andy Starke, Jean des Forêts, Amélie Jacquis

Durata: 114 minuti ca. - colore

copyright 2021 – Anti-Worlds/Petit Film/Frakas Productions/The British Film Institute/Channel Four Television Corporation

Paese di produzione: Inghilterra/Francia/Belgio

Genere: drammatico

Nota: 4

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=82BVHLRY0A>

Sito Imdb https://www.imdb.com/title/tt10062338/?ref_=nv_sr_srsq_0_tt_8_nm_0_in_0_q_earwig

Da qualche parte in Europa, a metà Novecento, Albert ha il compito di badare alla decenne Mia. Il suo compito più importante è quello di occuparsi dell'apparecchio ai denti della ragazzina, che necessita di essere cambiato diverse volte al giorno. I due vivono da soli in una grande casa da cui Mia non esce mai. Tutte le settimane ricevono la telefonata di una voce maschile che chiede se tutto va bene. Un giorno, però, la voce chiede ad Albert di prendere Mia e portarla in un'altra città.

