

La porta dell'Inferno

(Jigokumon)

Regia: Teinosuke Kinugasa

Interpreti: Kazuo Hasegawa, Machiko Kyo, Isao Yamagata, Kotaro Bando, Jun Tazaki, Koreya Senda

Soggetto: Kan Kikuchi

Sceneggiatura: Teinosuke Kinugasa

Musica: Yasushi Akutagawa

Montaggio: Shigeo Nishida

Scenografia: Hiroshi Ozawa

Costumi: Shima Yoshizane

Direttore della fotografia: Kohei Sugiyama

Produttore: Masaichi Nagata

Durata: 89 minuti ca. – colore

copyright 1953 – Daiei Studios

Paese di produzione: Giappone

Genere: drammatico

Nota: 4,5

Sito Imdb https://www.imdb.com/title/tt0045935/?ref_=nv_sr_srsq_0_tt_8_nm_0_q_jigokumon

Giappone: XII secolo. Dopo il fallimento di un colpo di stato, l'imperatore convoca i samurai che si sono impegnati e distinti nello sventare il tentato golpe al fine di poter dare loro un premio. Tra questi vi è Moritoh, il quale chiede al suo signore di fargli da testimone di nozze per il matrimonio con una giovane cortigiana di nome Kesa, alla quale lui stesso aveva salvato la vita nel corso dei combattimenti. Il problema nasce dal fatto che Kesa è già sposata felicemente con un altro samurai di alto lignaggio di nome Wataru. Kesa non è assolutamente disposta a lasciare il marito per mettersi con Moritoh; Moritoh non è assolutamente disposto ad abbandonare le sue assurde velleità sulla donna. L'amore per Kesa diventerà per il samurai una vera e propria ossessione e lo porterà a compiere un folle e sconsiderato gesto.

