

Au nom du fils

(Id.)

Regia: Vincent Lannoo

Interpreti: Astrid Whettnall, Zaccharie Chasseriaud, Albert Chassagne, Achille Ridolfi, Philippe Nahon, Serge Swysen, Lionel Bourguet, Jacky Nercessian

Sceneggiatura: Vincent Lannoo, Philippe Falardeau

Casting: Michaël Bier, Doriane Flamand, Pascale Brischoux

Musica: Michelino Bisceglia

Montaggio: Frédérique Broos

Scenografia: Vivian Sassen

Costumi: Christophe Pidre, Florence Scholtes

Direttore della fotografia: Vincent Van Gelder

Direttore di produzione: Jacqueline Crillen

Co-produttori: Yoel Dahan, Yohan Baiada

Produttore: Lionel Jadot

Durata: 83 minuti ca. - colore

Copyright 2012 – Yoni Productions

Produzione: Belgio/Francia

Genere: drammatico

Nota: 5



Elisabeth, madre felice e moglie premurosa, è la presentatrice di un popolare show di un'emittente radiofonica cattolica ed è un esempio di devozione per tutta la comunità locale di fedeli tanto che è lei ad accogliere in casa il giovane sacerdote italiano Achille, considerandolo sin da subito un membro della famiglia. Elisabeth però vede cambiare radicalmente la sua esistenza quando scopre che padre Achille è in realtà un pedofilo che ha preso in simpatia suo figlio. Scoperta la verità, Elisabeth cerca di denunciare Achille alle autorità ecclesiastiche ma nessuno sembra dare peso alle sue parole, non lasciandole altra scelta che quella di ricorrere alla violenza.