

Il postino

(Id.)

Regia: Michael Radford

Interpreti: Massimo Troisi, Philippe Noiret, Maria Grazia Cucinotta, Renato Scarpa, Linda Moretti, Sergio Solli, Carlo Di Maio, Nando Neri, Vincenzo Di Sauro, Orazio Stracuzzi, Alfredo Cozzolino, Mariano Rigillo, Anna Bonaiuto

Soggetto: Furio Scarpelli, Giacomo Scarpelli

Sceneggiatura: Anna Pavignano, Michael Radford, Furio Scarpelli, Giacomo Scarpelli, Massimo Troisi

Liberamente tratto dall'opera letteraria "Il postino di Neruda" di: Antonio Skarmeta

Musica: Luis Enrique Bacalov

Montaggio: Roberto Perpignani, a.m.c.

Scenografia: Lorenzo Baraldi

Costumi: Gianna Gissi

Direttore della fotografia: Franco Di Giacomo, a.i.c.

Direttore di produzione: Vincenzo Testa

Produttore esecutivo: Alberto Passone

Produttori: Mario Cecchi Gori, Vittorio Cecchi Gori, Gaetano Daniele

Durata: 110 minuti ca. - colore

Copyright 1994 – Cecchi Gori Group Tiger Cin. Ca/Pentafilm/Esterno Mediterraneo Film/Blue Dalia Production/K2 Two

Paese di produzione: Italia/Francia/Belgio

Genere: drammatico

Nota: 5

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=SELk0WdQ1ig>

Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0110877/?ref_=nv_sr_1

Mario, postino di un'isoletta dell'Italia meridionale dove viene a vivere l'esiliato poeta cileno Pablo Neruda, instaura con lui un'amicizia che lo inizia ai fascinosi segreti della poesia. Anche grazie a ciò, Mario riesce a sposare Beatrice, poi Neruda parte e sembra dimenticarsi dell'amico italiano. Che verrà "pestato" a morte durante un raduno politico e lascerà un figlio di nome Pablito.

