

El ascensor

(Id.)

Regia: Daniel Bernal

Interpreti: Marimar Vega, Gorka Otxoa

Voce: Ramón Langa

Sceneggiatura: Daniel Bernal, Jordi Farga

Musica: Tomás Gistau Soldi

Montaggio: Miguel González

Scenografia: Sandro Angobaldo

Costumi: Alfonso Mort

Supervisore effetti visivi: Fernando Campos

Direttore della fotografia: Fergan Chávez Ferrer

Produttori esecutivi: Daniel Bernal, Jordi Farga, Elisa Salinas, Max Blásquez, Carla Farell Benet, Gustavo Montaudon, Javier Salgano, Eckehardt Von Damm, Sandro Halphen

Produttori: María J. Romero, Rafael Muñozcano

Durata: 70 minuti ca. - colore

Copyright 2020 – Want-E K.O./S.A. De C.V.

Paese di produzione: Messico

Genere: fantastico

Nota: 4,5



In apparenza, Sito e Ana sono una coppia felice. Quando Sito fugge da una lite, Ana lo segue fno all'ascensore. Litigano fno a raggiungere il piano 0 ma, invece di andarsene, tornano al piano 10 e si ripete la stessa discussione. Sono intrappolati in un ciclo spazio-temporale. Sito è a conoscenza, ma Ana no, quindi deve convincerla di ciò che sta accadendo. Per fuggire, dovranno prima risolvere i loro problemi di relazione.