

# Ajami

(Id.)

**Regia:** Scandar Copti, Yaron Shani

**Interpreti:** Fouad Habash, Nisrin Rihan, Elias Saba, Youssef Sahwani, Abu George Shibli, Ibrahim Frege, Scandar Copti, Shahir Kabaha, Hilal Kabob, Ranin Karim, Eran Naim, Sigal Harel, Tami Yerushalmi, Moshe Yerushalmi

**Sceneggiatura:** Scandar Copti, Yaron Shani

**Montaggio:** Scandar Copti, Yaron Shani

**Scenografia:** Yoav Sinai

**Costumi:** Rona Doron

**Direttore della fotografia:** Boaz Yehonatan Yacov

**Produttore aggiunto:** Zelava Shekel

**Produttori esecutivi:** Rupert Preston, Allan Niblo, James Richardson

**Co-produttore:** Talia Kleinhendler

**Produttori:** Mosh Danon, Thanassis Karathanos

**Durata:** 121 minuti ca. - colore

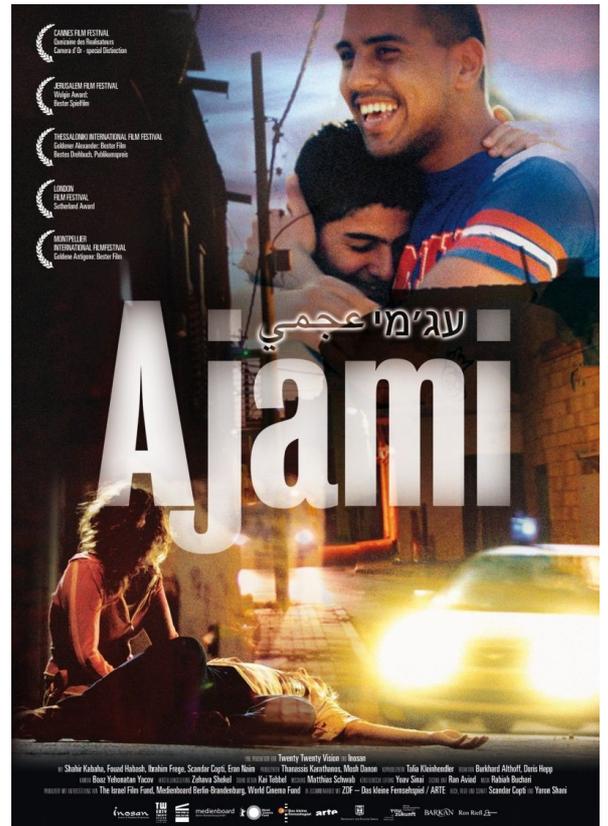
Copyright 2009 – Inosan Productions/Twenty Twenty Vision

Filmproduktion/ZDF

**Paese di produzione:** Israele/Germania

**Genere:** drammatico

**Nota:** 5



**Ajami è un quartiere di Jaffa, un incrocio di culture in cui si affrontano quotidianamente ebrei, musulmani e cristiani. Nasri, un sensibile adolescente di tredici anni e suo fratello maggiore Omar vivono nella paura perché un loro zio ha ferito un membro importante di un clan. Malek è un giovane rifugiato Palestinese che lavora illegalmente in Israele pur di racimolare i soldi che servono per pagare l'operazione che potrebbe salvare la vita alla madre. Binj, un giovane palestinese, sogna un futuro brillante insieme alla sua fidanzata ebrea. Il poliziotto ebreo Dando vuole vendicarsi della morte del fratello. Passando di personaggio in personaggio il film cerca di offrire una visione realistica della vita quotidiana di Jaffa, città dolente e divisa in cui odio e violenza sono costanti con cui fare i conti ogni giorno.**