

The crossing

(La traversée)

Regia: Jerome Cornuau

Interpreti: Michaël Youn, Fanny Valette, Pauline Haügness, Jules Werner, Emilie Dequenne

Sceneggiatura: Jerome Cornuau, Alexandra Deman

Casting: Michaël Bier

Musica: Andre Dziejuk

Supervisore musicale: Elise Luguern

Montaggio: Brian Schmitt

Scenografia: Régine Constant

Costumi: Uli Simon

Direttore della fotografia: Jean Paul De Zaeytjijd

Direttore di produzione: Cyrille Bragnier

Produttore esecutivo: Frédéric Bruneel

Co-produttori: Jani Thiltges, Patrick Quinet

Produttore: Yves Marmion

Durata: 97 minuti ca. – colore

copyright 2012 – Les Films Du 24/TF1 Droits

Audiovisuels/Samsa Film/Artemis Productions

Paese di produzione: Francia/Lussemburgo/Belgio

Genere: fantastico

Nota: 4,5



Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=ltP749tm4CQ>

Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt2404484/?ref_=fn_al_tt_1

Lola Arendt, una bambina di 8 anni, scompare mentre è in vacanza con il padre Martin e la madre Sarah in un'isola scozzese. I genitori, distrutti dal dolore, non resistono alla tragedia e si separano poco dopo. Due anni più tardi, Lola viene ritrovata nello stesso punto in cui era scomparsa. Apparentemente sana, è ancora in vita ma è immersa in uno strano silenzio. Martin ritorna sull'isola per prelevarla e riportarla con sé ma, superata la gioia per il ricongiungimento, comincia a porsi una serie di domande: dov'era Lola? Quali ragioni si celano dietro al suo silenzio? Perché Sarah sembra conoscere più di ciò che lascia trapelare? Realtà e paranoia si sovrappongono e Martin si sente spiato, diventando sospettoso di ogni cosa fino alla terribile scoperta della verità.