

Crimes of the future

(Id.)

Regia: David Cronenberg

Interpreti: Ronald Mlodzik, Jon Lidolt, Tania Zolty, Paul Mulholland, Jack Messinger, Iain Ewing, William Haslam, Ray Woodley, Stefen Czernecki, Rafe MacPherson, Willem Poolman, Don Owen, Udo Kasemets, Bruce Martin, Brian Linehan, Leland Richard, Stephen Zeifman, Norman Snider, William Wine, Kaspars Dzeguze, Sheldon Cohen, George Gibbins

Sceneggiatura: David Cronenberg

Montaggio: David Cronenberg

Direttore della fotografia: David Cronenberg

Produttore: David Cronenberg

Durata: 63 minuti ca. - colore

Copyright 1970

Paese di produzione: Canada

Genere: fantascienza

Nota: 3



Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0065591/?ref_=fn_tt_tt_2

La popolazione femminile in età post-puberale è stata decimata dalla "malattia di Rouge", l'epidemia che lo scomparso dermatologo Antoine Rouge ha imprevedibilmente scatenato nel tentativo di curare le patologie derivate dallo smodato uso dei cosmetici. Nella clinica House of Skin del dottor Adrian Tripod, allievo di Rouge, si cerca di scoprire una terapia per combatterla, o meglio per addomesticarla, ma gli esperimenti condotti in vari reparti simili a compartimenti stagni procedono stancamente. Tripod stesso si scopre passivo spettatore del lavoro dei suoi medici: uomini in camice bianco, con una gestualità da rituale stregonesco, asportano da se stessi e dalle loro cavie umane organi e tessuti per compararli tra loro e rigenerarli, mentre misteriosi individui venuti dal mondo esterno tentano di sottrarre dalle loro aberranti pratiche sessuali una enigmatica ragazzina che forse rappresenta l'ultima chance per la procreazione di una nuova specie.