

Bones and all

(Id.)

Regia: Luca Guadagnino

Interpreti: Taylor Russell, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg, André Holland, Chloë Sevigny, David Gordon Green, Jessica Harper, Jake Horowitz, Mark Rylance

Sceneggiatura: David Kajganich

Basato sul romanzo di: Camille DeAngelis

Casting: Francine Maisler, c.s.a.

Musica: Trent Reznor, Atticus Ross

Supervisore musiche: Robin Urdang

Montaggio: Marco Costa

Scenografia: Elliott Hostetter

Costumi: Giulia Piersanti

Trucco estetico: Jason Hamer

Direttore della fotografia: Arseni Khachaturan

Produttore aggiunto: Francesco Ruggeri

Produttori associati: Antonio Miyakawa, Renato Ragosta, Davide Luchetti

Produttori esecutivi: Giovanni Corrado, Raffaella Viscardi, Moreno Zani, Marco Colombo, Jonathan Montepare

Co-produttori: Camille DeAngelis, Lisa Muskat

Produttori: Luca Guadagnino, Theresa Park, Marco Morabito, David Kajganich, Francesco Melzi d'Eril, Lorenzo Mieli, Gabriele Moratti, Peter Spears, Timothée Chalamet

Durata: 131 minuti ca. – colore

copyright 2022 – Metro-Goldwyn-Mayer Pictures, Inc.

Paese di produzione: Italia/USA

Girato nell'Ohio/Kentucky/Nebraska/Indiana

Genere: orrore

Nota: 5



Due innamorati che vivono ai margini della società, dopo essersi incontrati, decidono di intraprendere un viaggio di mille miglia che li condurrà nei meandri dell'America degli anni Ottanta durante la presidenza di Ronald Reagan.