

Sade

(Id.)

Regia: Benoit Jacquot

Intepreti: Daniel Auteuil, Marianna Denicourt, Jeanne Balibar, Gregoire Colin, Isild Le Besco, Jean-Pierre Cassel, Philippe Duquesne, Vincent Branchet, Raymond Gérôme, Jalil Lespert, Dominique Reymond, Catherine Bidaut, Serge Catanese, Monique Couturier, Scali Delpeyrat, Jean Paul Dubois, Christian Gasc, Eleonore Godeau, Didier Kersten, Leo Le Bévillon, Manuel Lelievre, Francis Leplay, Francine Lesage, Daniel Martin, Jean-Pierre Petit, Laurent Stocker, Eric Theobald, Frédérique Tirmont, Gilles Treton, Christophe Vandevelde

Sceneggiatura: Jacques Fieschi, Bernard Minoret

Da un'idea originale di: Patrick Godeau

Da "La terreur dans le Boudoir" di: Serge Bramly

Casting: Frederique Moidon

Montaggio: Luc Barnier

Scenografia: Sylvain Chauvelot

Costumi: Christian Gasc

Direttore della fotografia: Benoit Delhomme, a.f.c.

Direttore di produzione: Catherine Lapoujade

Produttore esecutivo: Françoise Galfré

Produttore: Patrick Godeau

Durata: 94 minuti ca. - colore

Copyright 1999 – Aliceleo/TF1 Films Production

Paese di produzione: Francia

Genere: drammatico

Nota: 3

Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0217019/?ref=fn_al_tt_3

Siamo nel 1794 nel corso della fase più violenta della rivoluzione francese. Robespierre ha fatto arrestare di nuovo il marchese De Sade. Il nobile ha cinquant'anni e ha conosciuto così bene e così a lungo la Bastiglia che l'ex convento di Picpus dove i nobili conversano, corteggiano, sono in lutto stretto per la morte di Luigi XVI, non gli fa molta impressione. Se il marchese, ormai senza una lira, è rinchiuso qui lo deve a Sensibile, la sua amante che si è concessa a Fournier, uomo vicino a Robespierre. Poi arriva una nuova preda, Emilie.

