

# Pelle

(Pielles)

**Regia:** Eduardo Casanova

**Interpreti:** Ana Polvorosa, Candela Peña, Macarena Gómez, Carmen Machi, Jon Kortajarena, Secun de la Rosa, Itziar Castro, Antonio Durán "Morris", Joaquín Climent, Ana María Ayala, Eloi Costa, Enrique Martínez, Carolina Bang, Lucía De La Fuente, Mara Ballester

**Sceneggiatura:** Eduardo Casanova

**Castig:** Pilar Moya, José Cerqueda

**Musica:** Ángel Ramos Escola

**Montaggio:** Juanfer Andrés

**Scenografia:** Idoia Esteban

**Costumi:** Carolina Galiana

**Effetti speciali trucco:** Óscar Del Monte

**Direttore della fotografia:** José Antonio Muñoz "Nono"

**Direttore di produzione:** José Luis Jiménez

**Produttori esecutivi:** Kiko Martínez, Carolina Bang

**Produttori:** Álex de la Iglesia, Carolina Bang, Kiko Martínez

**Durata:** 78 minuti ca. – colore

Copyright 2016 – *Pielles Producciones A.I.E./Nadie Es*

*Perfecto S.L./Pokeepsie Films S.L.*

**Paese di produzione:** Spagna

**Genere:** fantastico

**Nota:** 5

**Trailer** [https://www.youtube.com/watch?v=sdr\\_Bwbybsk](https://www.youtube.com/watch?v=sdr_Bwbybsk)

**Sito Imdb** [http://www.imdb.com/title/tt5808778/?ref\\_=nv\\_sr\\_1](http://www.imdb.com/title/tt5808778/?ref_=nv_sr_1)

*Gli individui sono determinati nelle loro relazioni sociali dal loro stesso corpo. Se si è deformati, ad esempio, si tende a nascondersi, a stare in disparte e a relazionarsi solo con persone con lo stesso problema. Questo è ciò che accade a Samantha, che ha il sistema digestivo sottosopra, ma anche a Laura, nata senza occhi, o ad Ana, una donna dal volto distorto. Figure solitarie, lottano per trovare un proprio posto nel mondo in una società che emargina il diverso.*

