

Una candela per il Diavolo

(Una vela para el Diablo)

Regia: Eugene Martín

Interpreti: Judy Geeson, Aurora Bautista, Esperanza Roy, Vic Winner, Lone Fleming, Blanche Estrada, Charley Piñeiro

Sceneggiatura: Eugene Martin, Tony Fos

Musica: Antonio Pérez Olea

Montaggio: Pablo G. del Amo

Scenografia: Adolfo Cofío

Direttore della fotografia: José F. Aguayo

Produttore esecutivo: José López Moreno

Durata: 83 minuti ca. – colore

Copyright 1973 – Vega Films/Mercofilms

Paese di produzione: Spagna

Girato a Ronda/Grazalema/El Paular/Madrid, Spagna

Genere: orrore

Nota: 4,5



In un villaggio della Spagna rurale degli anni '60, due sorelle zitelle e puritane gestiscono una locanda dove soggiornano i giovani turisti. Ossessionati dalla difesa della decenza a tutti i costi e guidati da un oscuro fanatismo decidono di eliminare ciò che considerano "indecente".