

# Ludwig

(Id.)

**Regia:** Lucchino Visconti

**Interpreti:** Helmut Berger, Trevor Howard, Silvana Mangano, Gert Fröbe, Helmut Griem, Isabella Telezyska, Umberto Orsini, John Moulder Brown, Sonia Petrova, Folker Bohnet, Heinz Moog, Adriana Asti, Marc Porel, Nora Ricci, Mark Burns, Maurizio Bonuglia, Romy Schneider, Alexander Allerson, Bert Bloch, Manfred Fürst, Kurt Grosskurt, Anna Maria Hanschke, Gerhard Herter, Jan Linhart, Carla Mancini, c.s.c., Gernot Möhner, Clara Moustawcesky, Alain Naya, Alessandro Perrella, c.s.c., Karl Heinz Peters, Wolfram Schaerf, Henning Schluter, Helmut Stern, Eva Tavazzi, Louise Vincent, Gunnar Warner, Kerl Heinz Windhorst, Rayka Yurit

**Sceneggiatura:** Lucchino Visconti, Enrico Mediali

**Con la collaborazione di:** Suso Cecchi D'Amico

**Musica:** Robert Schumann, Richard Wagner, Jacques Offenbach

**Solista di piano e direttore d'orchestra:** Franco Mannino

**Montaggio:** Ruggero Mastroianni

**Scenografia:** Mario Chiari

**Costumi:** Piero Tosi

**Direttore della fotografia:** Armando Nannuzzi

**Direttore di produzione:** Lucio Trentini

**Produttore esecutivo:** Robert Gordon Edwards

**Produttori:** Dieter Geissler, Ugo Santalucia

**Durata:** 228 minuti ca. - colore

Copyright 1972 - Mega Film Roma

**Paese di produzione:** Italia/Francia/Germania Ovest

*Girato nei castelli e nei parchi di Neuschwanstein/Hohenschwangau/Linderhof/Herrenchiemsee/Kaiservilla, Bad Ischl, Austria*

**Genere:** biografico

**Nota:** 5

**Trailer** <https://www.youtube.com/watch?v=yB0rIFWAlPs>

**Sito Imdb** [http://www.imdb.com/title/tt0068883/?ref\\_=ttfc\\_fc\\_tt](http://www.imdb.com/title/tt0068883/?ref_=ttfc_fc_tt)

**Il giovane Ludwig, re di Baviera, ha un progetto ambizioso: essere, per i suoi sudditi, un monarca illuminato sul modello dei regnanti rinascimentali. Ospita Richard Wagner, fa costruire un teatro per rappresentare la sua musica, quel sogno di "opera d'arte totale" del musicista ormai privo di scrupoli. Ludwig, emarginato dal governo e disilluso dal tradimento di Wagner, inizia un'esistenza da esteta decadente, tossicodipendente innamorato del bello e amante dei suoi camerieri.**

