

Der neunte Tag

(Id.)

Regia: Volker Schlöndorff

Interpreti: Ulrich Matthes, August Diehl, Bibiana Beglau, Germain Wagner, Götz Burger, Michael König, Hilmar Thate

Sceneggiatura: Eberhard Görner, Andreas Pflüger

Liberamente tratto dal diario "Pfarrerblock 25487" di: Jean Bernard

Casting: Ulrike Haase

Musica: Alfred Schnittke

Montaggio: Peter R. Adam

Scenografia: Ari Hantke

Costumi: Jarmila Konečná

Direttore della fotografia: Tomas Erhart, b.v.k.

Direttore di produzione: Dirk Ehmen

Produttore: Jürgen Haase

Durata: 93 minuti ca. – colore

Copyright 2004

Paese di produzione:

Germania/Lussemburgo/Repubblica Ceca

Genere: drammatico

Nota: 5



Trailer https://www.youtube.com/watch?v=t4vJRjy_pOM

Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0411702/?ref_=fn_tt_tt_1

Nel febbraio del 1942 Henri Kremer, un prete originario del Lussemburgo, viene liberato per nove giorni dal campo di concentramento nel quale era stato deportato. L'ufficiale della Gestapo Gebhardt lo pone davanti a una questione di vita o di morte: contravvenendo alla propria volontà, Kremer dovrà convincere la propria diocesi a collaborare con i nazisti. Per nove giorni Kremer dovrà cercare di superare quest'incredibile conflitto con la propria coscienza, dimenticando ciò che è giusto e ciò che è sbagliato.