L'Angelo del crimine

(El Ángel)

Regia: Luis Ortega

Interpreti: Lorenzo Ferro, Chino Darín, Mercedes Morán, Daniel Fanego, Luis Gnecco, Peter Lanzani, Cecilia Roth Sceneggiatura: Luis Ortega, Rodolfo Palacios, Sergio

Olguín

Casting: Iair Said, Katia Szechtman, Martin Ortega,

Maria Laura Berch *Musica:* Moondog

Montaggio: Guille Gatti, e.d.a.

Scenografa: Julia Freid **Costumi:** Julio Suárez

Direttore della fotografa: Julián Apezteguia Direttore di produzione: Mechi Tarelli

Produttori associati: Alejandro Weinstein Genómika Produttori esecutivi: Micky Buyé, Javier Braier Produttori: Hugo Sigman, Sebastián Ortega, Pedro Almodóvar, Agustín Almodóvar, Matías Mosteirin, Esther García, Leticia Cristi, Axel Kuschevatszky, Pablo Culell

Durata: 115 minuti ca. – colore

Copyright 2018 - Capital Intelectual S.A./Underground Producciones/El

Deseo

Paese di produzione: Argentina/Spagna

Genere: biografco

Nota: 5



Buenos Aires, 1971. Carlitos è un adolescente di 17 anni dalla faccia angelica a cui nessuno riesce a resistere: tutto ciò che vuole, riesce sempre a ottenerlo. Al liceo, la sua strada incontra quella di Ramon e insieme formano una coppia dal velenoso fascino. Insieme si impegneranno in un percorso fatto di furti e di menzogne, in cui uccidere diventerà un modo di esprimersi.