

500!

(Id.)

Regia: Giovanni Robbiano, Lorenzo Vignolo, Matteo Zingirian

Interpreti: Andrea Bruschi, Veronika Logan, Massimo Olcese, Manuela Ungaro, Ugo Dighero, Rolando Ravello, Marina Massironi, Carola Stagnaro, Rocco Barbaro, Marcello Cesena, Mao, Michelangelo Pulci, Alessandro Bianchi, Mauro Pirovano, Gianna Piaz, Ana Valeria Dini, Maurizio Amiconi, Filippo Timi, Ed Bishop, Andrea Montuschi, Fernanda Pivano, Lella Costa, Dodo Oltrecolli, Marina Remi, Franco Testa, Maurizio Sgotti, Fabrizio Contini, Corrado Calda, Massimo Stella, Antonio Ornano, Antonio Facci, Giancarlo Ghignino, Alberto Bergamini, Federico Robbiano, Max Patrone, Franco Leo, Paola Balbi, Rino Giannini, Alessandro Bergallo, Martino Sabbadini, Luigi Caracciolo, Ugo Molinari, Jean Noel Rabot, Arnaldo Rossi, Gabriele Serventi, Antonio Caracciolo, Simona Guarino, Fabrizio Lo Presti, Federica Granata, Aligi Culot, Riccardo Aprile, Giovanni Robbiano, Lorenzo Vignolo, Matteo Zingirian

Sceneggiatura: Riccardo Aprile, Andrea Bruschi, Giovanni Robbiano, Lorenzo Vignolo, Matteo Zingirian

Casting: Andrea Bruschi, Andrea Oliva

Musica: Mao

Montaggio: Walter Fasano

Costumi: Francesca Parodi

Direttori della fotografia: Riccardo Gambacciani, Leo Savioli

Produttori associati: Riccardo Aprile, Marco Beltrami, Andrea Bruschi, Luigi Gramizzi, Giacomo Robbiano, Giampiero Rosina, Martino Sabbadini, Giuseppe Scarpulla, Lorenzo Vignolo

Produttori esecutivi: Giovanni Robbiano, Matteo Zingirian

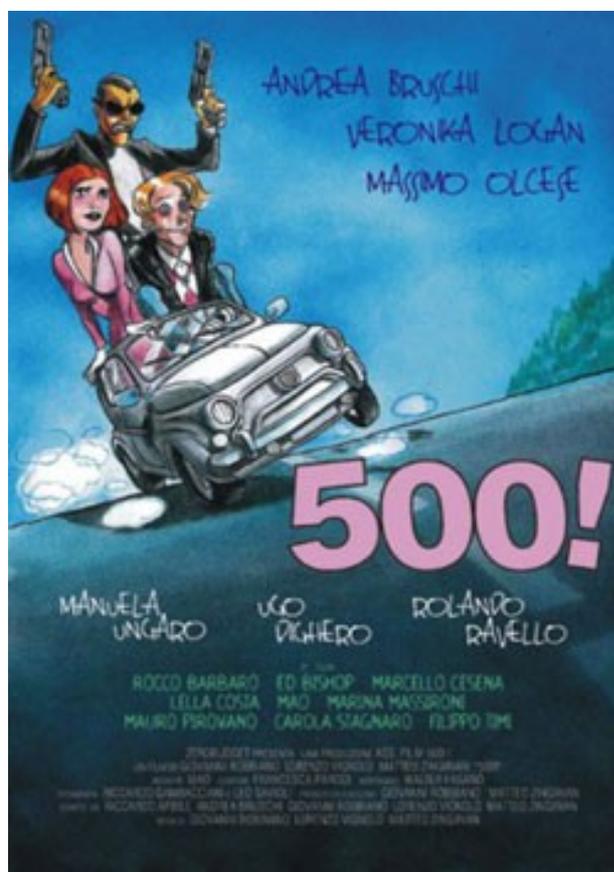
Durata: 94 minuti ca. - colore

Copyright 2000

Paese di produzione: Italia

Genere: commedia

Nota: 4



Sito Imdb http://www.imdb.com/title/tt0218803/?ref_=fn_tt_tt_1

I maggiori capi delle religioni mondiali si riuniscono in gran segreto a La Spezia. Il Reverendo Jones, telepredicatore statunitense creatore della "salsa del Reverendo Jones", intende sostituirsi ai capi religiosi esistenti per dettare il suo credo a tutte le genti. Assolda, così, il più sofisticato e infallibile sicario sulla piazza, Omega, un efferato massacratore con un solo difetto: a causa della noia dovuta alla facilità con la quale riesce a compiere le sue "missioni", cerca di crearsi continue difficoltà. Data l'importanza di quest'ultima missione, decide di non informare le forze dell'ordine, ma una persona a caso, presa dall'elenco telefonico. Chiamerà Carlo Maggi, ventottenne prossimo a un matrimonio dalle premesse non troppo esaltanti. Carlo tenta di avvertire prima la Polizia, quindi la stampa, ma l'unica a credere alla sua storia è Anna Letizia Kohler, giovane cronista in cerca di scoop; insieme affronteranno un rocambolesco viaggio da Genova a La Spezia a bordo di una Fiat 500: poche ore all'inseguimento del killer senza poter attraversare gallerie: Carlo infatti è fobico.