

# Il signor Diavolo

(Id.)

**Regia:** Pupi Avati

**Interpreti:** Gabriele Lo Giudice, Filippo Franchini, Riccardo Claut, Lorenzo Salvatori, Chiara Sani, Ludovica Pedetta, Ariel Serra, Fabio Ferrari, Alberto Rossi, Enrico Salimbeni, Iskra Menarini, Cesare S. Cremonini, Massimo Bonetti, Lino Capolicchio, Chiara Caselli, Gianni Cavina, Alessandro Haber, Andrea Roncato

**Sceneggiatura:** Pupi Avati, Antonio Avati, Tommaso Avati

**Musica:** Amedeo Tommasi

**Montaggio:** Ivan Zuccon

**Scenografia:** Giuliano Pannuti

**Costumi:** Maria Fassari

**Effetti speciali:** Sergio Stivaletti

**Effetti speciali digitali:** Justeleven

**Direttore della fotografia:** Cesare Bastelli

**Produttore aggiunto:** Charlie Owens

**Organizzatore generale:** Antonio Gallo

**Direttore di produzione:** Gianfranco Musiu

**Produttore:** Antonio Avati

**Durata:** 91 minuti ca. – colore

copyright 2018 – Duea Films S.p.A./RaiCinema

**Paese di produzione:** Italia

**Genere:** orrore

**Nota:** 5

**Trailer** <https://www.youtube.com/watch?v=uHglRk5bUcQ>

**Sito Imdb** [https://www.imdb.com/title/tt8595586/?ref\\_=nv\\_sr\\_srsq\\_0](https://www.imdb.com/title/tt8595586/?ref_=nv_sr_srsq_0)

*Autunno 1952. Nel nord est dell'Italia è in corso l'istruttoria di un processo sull'omicidio di un adolescente, considerato dalla fantasia popolare indemoniato. Furio Momentè, ispettore del Ministero, parte per Venezia leggendo i verbali degli interrogatori. Carlo, l'omicida, è un quattordicenne che ha per amico Paolino. La loro vita è serena fino all'arrivo di Emilio, un essere deforme figlio unico di una possidente terriera che avrebbe sbranato a morsi la sorellina. Paolino, per farsi bello, lo umilia pubblicamente suscitando la sua ira: Emilio, furioso, mette in mostra una dentatura da fiera. Durante la cerimonia delle Prime Comunioni, Paolino nel momento di ricevere l'ostia, viene spintonato da Emilio. La particola cade al suolo costringendo Paolino a pestarla. Di qui l'inizio di una serie di eventi sconvolgenti.*

