

Adieux à la Reine

(Id.)

Regia: Benoit Jacquot

Interpreti: Léa Seydoux, Diane Kruger, Virginie Ledoyne, Xavier Beauvois, Noémie Lvovsky, Michel Robin, Julie-Marie Parmentier, Lolita Chammah, Marthe Cauffman, Vladimir Consigny

Sceneggiatura: Gilles Taurand, Benoit Jacquot

Dal romanzo di: Chantal Thomas

Casting: Antoinette Boulat, a.r.d.a.

Musica: Bruno Coulais

Montaggio: Luc Barnier, Nelly Ollivault

Scenografia: Katia Wyzkop

Coreografia: Corinne Devaux

Costumi: Christian Gasc

Direttore della fotografia: Romain Winding, a.f.c.

Direttore di produzione: Marie-Jeanne Pascal

Produttore associato: Thomas Saignes

Produttore esecutivo: Christophe Valette

Produttori: Jean-Pierre Guerin, Kristina Larsen, Pedro Uriol

Durata: 99 minuti ca. - colore

Copyright 2012 – GMT Productions/Les Films Du Lendemain/Morena Films/France 3 Cinema/Euro Media France/Invest Image

Paese di produzione: Francia/Spagna

Genere: storico

Nota: 4,5



Versailles, luglio 1789. Alla corte di Luigi XVI cresce il malcontento e il popolo francese è in fermento per porre fine agli sperperi del sovrano che hanno ridotto la nazione sull'orlo della povertà, con i viveri che cominciano a scarseggiare e l'ombra di una sanguinosa rivolta che incombe. Dietro l'apparente calma dei palazzi reali, ognuno sta organizzando in gran segreto la propria fuga e anche la regina Maria Antonietta ha radunato il suo entourage per lasciar la residenza e mettersi in salvo prima che la situazione degeneri. Tra sue dame di compagnia vi è anche Sidonie Laborde che, da compagna di letture e amica intima della regina, si ritrova a vivere con grande stupore le prime ore di una rivoluzione destinata a cambiare il corso della storia.