

La casa di Jack

(The house that Jack built)

Regia: Lars Von Trier

Interpreti: Matt Dillon, Bruno Ganz, Uma Thurman, Siobhan Fallon Hogan, Sofie Gråbøl, Riley Keough, Jeremy Davies, Jack McKenzie, Mathias Hjeltn, Edward Speleers, Emil Tholstrup

Sceneggiatura: Lars Von Trier

Basato su un'idea di: Jenle Hallund, Lars Von Trier

Casting: Des Hamilton, Lara Manwaring, Avy Kaufman

Supervisore musiche: Mikkel Maltha

Montaggio: Jacob Secher Schulsinger

Scenografia: Simone Grau Roney

Costumi: Manon Rasmussen

Concezione Casa dei Corpi: Lars Von Trier

Supervisore effetti visivi: Peter Hjorth, Pierre Buffin, Stéphane Vogel

Direttore della fotografia: Manuel Alberto Claro, d.f.f.

Produttori aggiunti: Maj-Britt Paulmann Dalsgaard, Sascha Verhey

Produttori associati: Lasse Mucha Andersen, Ida Harder Palmbo

Produttori esecutivi: Tomas Eskilsson, Thomas Gammeltoft, Leonid Ogarev, Peter Aalbæk Jensen, Charlotte Pedersen

Co-produttori: Tomas Eskilsson, Thomas Gammeltoft, Madeleine Ekman, Lizette Jonjic, Marinane Slot, Bettina Brokemper, Tine Grew Pfeiffer, Jonas Bagger

Produttore: Louise Vesth

Durata: 153 minuti ca. – colore

Copyright 2018 – Zentropa Entertainments31/Zentropa Sweden/Slot Machine/Zentropa International France/Zentropa International Köln

Paese di produzione: Danimarca/Svezia/Francia/Germania

Girato a Dalsland/Copenaghen/Gribskov/Peak District National Park/Montemerano e nei Trollhättan Studios

Genere: thriller

Nota: 4,5

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=c6DuLPGZIoQ>

Sito Imdb https://www.imdb.com/title/tt4003440/?ref_=nv_sr_srsrg_0

Stati Uniti, 1970. Jack è un ingegnere psicopatico con tendenze ossessivo-compulsive. Dopo aver ammazzato una donna che gli aveva chiesto soccorso per strada, si convince di dover continuare a uccidere per raggiungere la perfezione. Ogni suo omicidio deve essere un'opera d'arte, sempre più complessa e ingegnosa. Inizia così una partita a scacchi con la polizia, lunga dodici anni, condotta dal più astuto e spietato omicida seriale.

