

La caduta della casa Usher

(La chute de la maison Usher)

Regia: Jean Epstein

Interpreti: Marguerite Gance, Jean Debucourt, Charles Lamy

Sceneggiatura: Jacob Tierney

Dai racconti di: Edgar A. Poe

Scenografia: Pierre Kefer

Costumi: Fernand Ochsé

Operatore al rallentatore: Hébert

Direttori della fotografia: Georges Lucas, Jean Lucas

Produttore: Jean Epstein

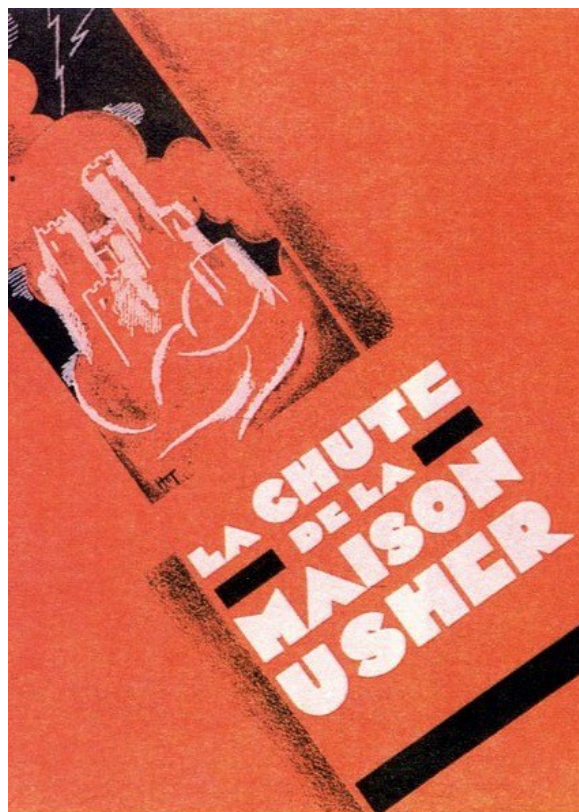
Durata: 63 minuti ca. - bianco/nero

Copyright 1928 – Les Films Jean Epstein

Paese di produzione: Francia

Genere: drammatico

Nota: 5+



In casa Usher il proprietario dipinge il ritratto della moglie Madeline, ed è come se la donna visse nel quadro. Quando lei muore, il marito non vuole assolutamente che la sua bara venga sigillata, ma soltanto ricoperta con un sottilissimo velo. Una notte di tempesta però nel sepolcro la bara cade a terra, le candele si rovesciano dando fuoco alla casa e Madeline appare. Mentre le fiamme devastanti divorano tutto, nel quadro la figura femminile è misteriosamente scomparsa.