

Babylon

(Id.)

Regia: Damien Chazelle

Interpreti: Brad Pitt, Margot Robbie, Diego Calva, Jean Smart, Jovan Adepo, Li Jun Li, P.J. Byrne, Lukas Haas, Olivia Hamilton, Max Minghella, Rory Scovel, Katherine Waterston, Tobey Maguire, Flea, Jeff Garlin, Eric Roberts, Ethan Suplee, Samara Weaving, Olivia Wilde

Sceneggiatura: Damien Chazelle

Casting: Francine Maisler, c.s.a.

Musica: Justin Hurwitz

Supervisori musicali: Nick Baxter, Noah Hubbell

Montaggio: Tom Cross, a.c.e.

Scenografia: Florencia Martin

Coreografa: Mandy Moore, Jillian Meyers

Costumi: Mary Zophres

Direttore della fotografia: Linus Sandgren, a.s.c./f.s.f.

Produttore associato: Corista Vausbinder

Produttori esecutivi: Michael Beugg, Tobey Maguire, Wyck Godfrey, Helen Estabrook, Adam Siegel, Jason Cloth, Dave Caplan

Co-produttori: Padraic Murphy, Jeffrey Harlacker

Co-produttore esecutivo: Suraj Maraboyina

Produttori: Marc Platt, p.g.a., Matthew Plouffe, p.g.a., Olivia Hamilton, p.g.a.

Durata: 189 minuti ca. – colore

copyright 2022 – Paramount Pictures Corporation

Paese di produzione: USA

Genere: drammatico

Nota: 5



Verso la fine degli anni Venti, Hollywood va incontro al più grande dei cambiamenti: il passaggio dal muto al sonoro. Molti artisti vedono la loro carriera stroncata mentre altri riescono a resistere al cambiamento e a traghettarsi nella nuova era: quelli dei talkies. Tra chi è costretto ad affrontare il grande passaggio ci sono star enormi come Jack Conrad - ispirato alla figura di John Gilbert, marito della Garbo - ma anche attrici in erba che sognano la gloria, come la giovane Nellie LaRoy, personaggio ispirato all'attrice Clara Bow, una delle prime sex symbol della storia, venuta dalla miseria e diventata icona dei ruggenti anni venti e di una femminilità che rompe con le regole.