

Candyman

(Id.)

Regia: Nia DaCosta

Interpreti: Yahya Abdul-Mateen II, Teyonah Parris, Nathan Stewart-Jarrett, Colman Domingo, Kyle Kaminsky, Vanessa Williams, Tony Todd **Voce Helen Lyle:** Virginia Madsen

Sceneggiatura: Jordan Peele, Win Rosenfeld, Nia DaCosta

Basato sul film "Candyman" scritto da: Bernard Rose

E sul racconto "The forbidden" di: Clive Barker

Casting: Claire Simon, c.s.a.

Musica: Robert Aiki Aubrey Lowe

Montaggio: Catrin Hedström

Scenografia: Cara Brower

Costumi: Lizzie Cook

Supervisori effetti visivi: James McQuaide, John Simmonds, Gabriel Reichle

Direttore della fotografia: John Guleserian

Produttore associato: Daniel Larson

Produttori esecutivi: David Kern, Aaron L. Gilbert, Jason Cloth

Co-produttore: Brittany Klesic

Produttori: Ian Cooper, p.g.a., Win Rosenfeld, p.g.a., Jordan Peele, p.g.a.

Durata: 91 minuti ca. – colore

copyright 2020 – Metro-Goldwyn-Mayer Pictures, Inc./BRON Creative MGI LLC

Paese di produzione: Canada/USA

Genere: orrore

Nota: 5



Anthony McCoy è un pittore in crisi creativa, stimolato dalla compagna Brianna, che lavora nel campo a livello organizzativo, a darsi da fare. Anthony trova improvvisa ispirazione in modo inaspettato. Troy, fratello chiacchierone di Brianna, viene infatti una sera in visita con il suo compagno Grady e racconta la truce, ma vera, vicenda di Helen, una studiosa che anni prima era venuta a compiere delle ricerche nel quartiere ed era apparentemente impazzita, uccidendo un rottweiler e rapendo un bambino prima di bruciare in un rogo. Anthony scopre, grazie anche all'incontro con il titolare di una lavanderia a gettone, che dietro a tutto c'è la leggenda di Candyman: se tu pronunci cinque volte il suo nome davanti allo specchio lui arriverà per ucciderti. Anthony dipinge a più non posso, ma qualcosa di terribile inizia ad accadere intorno a lui.