

I cannoni di Navarone

(The guns of Navarone)

Regia: J. Lee Thompson

Interpreti: Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn, Stanley Baker, Anthony Quayle, James Darren, Irene Papas, Gia Scala, James Robertson Justice, Richard Harris, Albert Lieven, Bryan Forbes, Allan Cuthbertson, Walter Gotell, Norman Wooland, Michael Trubshawe, Percy Herbert, George Mikell, Tutte Lemkov, Cleo Scouloudi, Christopher Rhodes

Sceneggiatura: Carl Foreman

Dal romanzo di: Alistair Mac Lean

Musica: Dimitri Tiomkin

Montaggio: Alan Osbiston

Scenografia: Geoffrey Drake

Costumi: Monty Berman

Effetti speciali: Bill Warrington, Wally Veevers

Direttore della fotografia: Oswald Morris, b.s.c.

Produttori associati: Cecil F. Ford, Leon Becker

Produttore: Carl Foreman

Durata: 150 minuti ca. - colore

Copyright 1961 – Open Road Films Limited

Paese di produzione: USA

Girato nei Shepperton Studios, Shepperton/Associated British Studios, Elstree, Inghilterra

Genere: guerra

Nota: 5

Sull'isola di Keros, di fronte alle coste turche, ci sono duemila soldati inglesi da salvare prima che arrivino le forze tedesche. Per questo occorre organizzare un ponte navale, ma il passaggio è bloccato da due cannoni tedeschi piazzati nell'isola di Navarone. Cinque uomini vengono incaricati di annientarli e hanno a disposizione quattro giorni. Dopo aver contattato due partigiane greche, vengono traditi da una di esse e consegnati ai nazisti. In due però riescono a scappare e a penetrare nella grotta dove sono situati i cannoni; qui preparano le cariche per farli saltare.

