

# Educazione siberiana

(Id.)

**Regia:** Gabriele Salvatores

**Interpreti:** Arnas Fedaravicius, Vilius Tumulavicius, Eleanor Tomlinson, Jonas Trukanas, Vitalji Porsnev, Peter Stormare, John Malkovich, Arnas Sliesoraitis, Pijus Grudé, Ernestas Markevicius, Erikas Zaremba

**Soggetto:** Sandro Petraglia, Stefano Rulli

**Sceneggiatura:** Stefano Rulli, Sandro Petraglia, Gabriele Salvatores

**Tratto dall'opera letteraria "Educazione siberiana" di:** Nicolai Lilin

**Casting:** Alessandro Quattro

**Musica:** Mauro Pagani

**Montaggio:** Massimo Fiocchi

**Scenografia:** Rita Rabassini

**Costumi:** Patrizia Chericoni

**Direttore della fotografia:** Italo Petriccione

**Organizzatore generale:** Piergiuseppe Serra

**Produttore esecutivo:** Matteo De Laurentiis

**Produttori:** Riccardo Tozzi, Giovanni Stabilini, Marco Chimenz

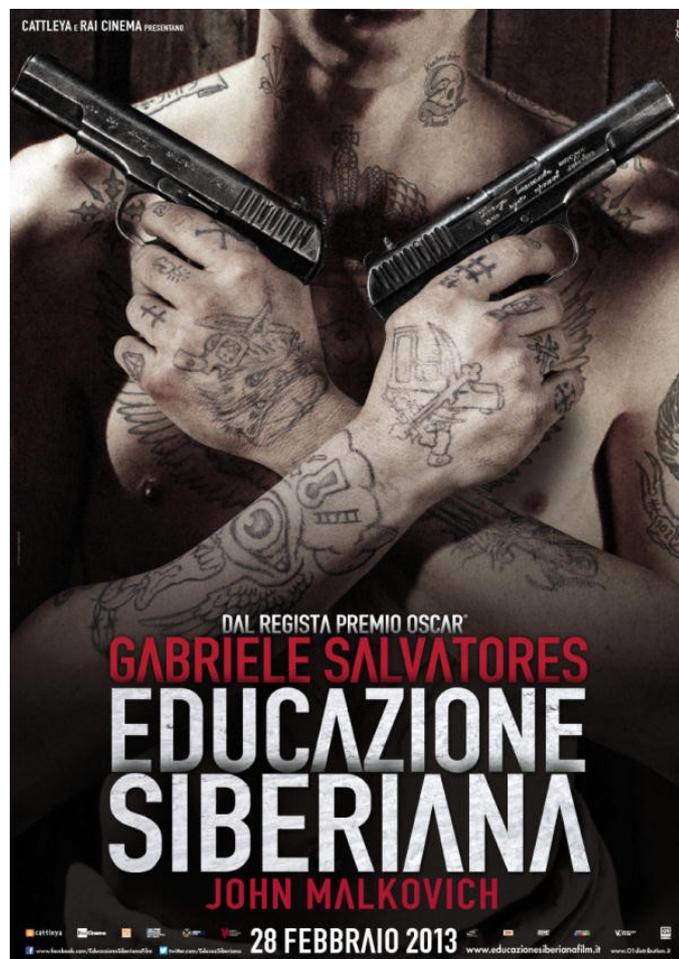
**Durata:** 104 minuti ca. - colore

**Copyright 2012 – Cattleya**

**Paese di produzione:** Italia

**Genere:** drammatico

**Nota:** 5



**Trailer** <https://www.youtube.com/watch?v=GPF45uTVLQ4>

**Sito Imdb** [http://www.imdb.com/title/tt1697064/?ref\\_=nv\\_sr\\_1](http://www.imdb.com/title/tt1697064/?ref_=nv_sr_1)

*Fiume Basso è un quartiere della città di Bender in Transnistria, dove è stata deportata una comunità di "onesti criminali", piccoli mafiosi che sono lì a causa del loro disprezzo nei confronti dei soldi, dei potenti, dei poliziotti e dei comunisti. Amanti dei tatuaggi che raccontano le loro storie e delle icone religiose per cui spendono tutti i loro soldi, i delinquenti lasciano che l'educazione dei loro figli più piccoli sia riservata agli anziani, che vengono chiamati nonni o zii nonostante non sempre vi siano legami di sangue. Qui, sul finire degli anni Ottanta, crescono Kolima e Gagarin, amici sin da bambini, che imparano presto cosa vuol dire il carcere quando Gagarin è costretto da una lunga condanna a rimanervi per molti anni. Ritornato in libertà, trova però un mondo diverso da quello che ricordava, sconvolto dagli effetti della globalizzazione e a cui cerca di adattarsi a modo suo, comportandosi esattamente all'opposto di Kolima, rimasto fedelmente attaccato ai valori trasmessi da nonno Kuzja.*