

Un attimo una vita

(Bobby Deerfield)

Regia: Sydney Pollack

Interpreti: Al Pacino, Marthe Keller, Anny Duperey, Walter McGinn, Van Doude, Gerard Hernandez, Stephan Meldegg, Norm Nielson, Romolo Valli

Sceneggiatura: Alvin Sargent

Basato sul romanzo "Heaven has no favourites" di:

Erich Maria Remarque

Casting: Margot Capelier

Musica: Dave Grusin

Montaggio: Fredric Steinkamp

Scenografia: Stephen Grimes

Costumi: Bernie Pollack, Annalisa Nasalli Rocca

Direttore della fotografia: Henri Decae

Produttore esecutivo: John Foreman

Produttore: Sydney Pollack

Durata: 118 minuti ca. - colore

Copyright 1977 - Columbia Pictures Industries, Inc.

Produzione: USA

Genere: drammatico

Nota: 4,5

He never gave a damn. Until her.



Al Pacino is Bobby Deerfield.

Bobby Deerfield

© 1977 Columbia Pictures Industries, Inc. All Rights Reserved.
AL PACINO · MARTHE KELLER
IN A SYDNEY POLLACK FILM
BOBBY DEERFIELD
with ANNY DUPEREY · ROMOLO VALLI
Screenplay by ALVIN SARGENT Based on the novel "Heaven Has No Favorites" by ERICH MARIA REMARQUE
Executive Producer JOHN FOREMAN Produced and Directed by SYDNEY POLLACK Music by DAVE GRUSIN

SONDTRACK ALBUM VERLAGSOPF CASIMIRIANA RECORDS & TAPES

POSTER DESIGN: NEZ FROGAGE

BOBBY DEERFIELD

Bobby Deerfield, pilota di Formula 1, vive solo per il suo bolide e per le gare che gli regalano momenti di gloria. Nel corso di un Gran Premio, un suo compagno di scuderia muore scontrandosi con un avversario. Volendo saperne di più, Bobby parte per la Svizzera dove il sopravvissuto è ricoverato: qui viene avvicinato da Lillian, una ragazza fiorentina che lo prega di accompagnarla in Italia con la sua macchina. Dall'incontro nasce un amore che riserverà a Bobby un dolore profondo: Lillian è infatti affetta da una gravissima malattia.